

Слайд № 1 Комплексное мероприятие «Благодаря моему детству»

Цель: продолжить знакомить детей с творчеством Чарушина.

Слайд № 2 Музыкальный видеоряд

Слайд № 3 Сегодня мы познакомимся с творчеством Евгения Ивановича Чарушина.

Слайд № 4 Евгений Чарушин родился в 1901 году на Урале в городе Вятка (сейчас город Киров).

Слайд № 5 Любовь к природе родители прививали сыну с детства. Вместе с мамой мальчик часто ходил в лес, там наблюдал за лесными жителями, ловил их, воспитывал, лечил. Вместе с отцом Женя часто ездил по родной Кировской области. В этих поездках Женя любовался восходом и заходом солнца, наблюдал, как засыпает и просыпается лес, слушал пение птиц и голоса зверей.

У Чарушиных всегда было много животных. В доме жили кошки, на окнах висели клетки с птицами, стояли аквариумы с рыбками. Во дворе обитали поросята, индюшата, козы, утки, цыплята. Любовь к природе едва не привела к гибели Евгения. В 6-летнем возрасте он заболел брюшным тифом после того, как решил питаться тем, что едят птицы. К счастью, болезнь удалось вылечить, хотя действительно он наелся самой невообразимой гадости.

Слайд № 6 (слушаем в записи про букву «Р» и стадо коров)

Слайд № 7 Мальчику всегда хотелось подольше сохранить в памяти всё то, что он видел. На помощь пришло рисование, второе сильное увлечение детства. Женя часто ходил с карандашом в руках и рисовал животных. Рисовать его научил отец, который был известным на Урале архитектором. А профессия архитектора требует умения хорошо рисовать.

Слайд № 8 Любимым чтением Чарушина в детстве были книги о животных. "Жизнь животных" (7 томов) А. Брэма являлась для него самой дорогой и любимой. Он её берёг и всю жизнь перечитывал.

Слайд № 9 Именно благодаря ярким впечатлениям детства Евгений Иванович Чарушин стал и писателем и художником. Он сам рассказывал о себе: «Я очень благодарен моим родным за моё детство, потому что все впечатления его остались для меня и сейчас наиболее сильными, интересными и замечательными. И если я сейчас художник и писатель, то только благодаря моему детству».

Слайд № 10 Сначала Евгений Иванович был только художником – он создавал иллюстрации к книгам Виталия Бианки, Михаила Пришвина, Самуила Маршака, Корнея Чуковского и других известных писателей.

Природа так переполняла Евгения Чарушина, что одной только кистью невозможно было выразить всё, что хотелось передать. Хотелось Чарушину не только рисовать, но и писать, как он видел, слышал, переживал, как шатался по лесам и по болотам. Поэт Маршак предложил Чарушину начать писать,

Слайд № 11 его первый рассказ «Щур» - о небольшой певчей птице, о коте, собаке и волчонке.

Жили в комнате пятеро: малиновый щур, Прошка - волчишко, Харлашка - дог, Вася - чёрный кот и я.

Щура я сеткой в лесу поймал, Прошку - волчонка у охотника купил, дога - Харлашку в гости взял, а Вася - кот сам пришёл.

Щур в клетке свистит, мурлычет Вася, Харлашка Прошку таскает за шиворот: то Харлашка Прошу, то Проша Харлашку.

А я их всех рисую.

Вытащили Проша с Харлашкой мой новый ботинок. Я рисую. Щур свистит. Вася со шнурком играет. Не успел я нарисовать ничего, стал мой новый ботинок старым.

Достал я им мячик. Стали они его друг у друга отнимать, и, чтоб не достался он Харлашке, Проша его проглотил.

Дал я щуру-свистуну подсолнухов и плошку воды, Васе рыбку, Харлашке с Прошкой каши в чашке. Щур щёлкает семечки, Вася у рыбы голову отъел, а Харлашка и Проша возле плошки стоят, друг на друга ворчат - друг другу есть не дают.

Разлил я кашу по двум плошкам. Щур поел, посвистал, в воде выкупался.

Стал не красным щуром, а мокрым обдергаем. Проша и Харлашка потолстели, раздулись и спать улеглись. А Вася сбоку. Всё-таки Вася их побаивался.

Пошёл и я обедать.

Обратно прихожу - дверь забыл закрыть. Бросился к клетке. На клетке Васька сидит, к щуру лапами тянется... свалилась клетка! Щур из клетки - и в окно!

Я Ваську шлёпать!

Харлашка на Ваську лаять!

А Прошка в двери - шаст! Да по лестнице на улицу, да из города в лес. И убежал.

Щур улетел, Прошка-волчишко убежал, Харлашку из гостей домой забрали, Вася-кот сам ушёл.

И остался в комнате я один.

Давайте знакомиться с другими рассказами (книгами) Евгения Ивановича Чарушина. Хочу познакомить вас с рассказом «Что за зверь?» (читать: книга «Щур» страница 19 – 20).

Слайд № 12 А сколько вмещает в себя жизни маленький рассказ «Волчишко»! Здесь всё даётся в движении, в развитии. Начинается подобно народным сказкам о животных: «Жил в лесу волчишко с матерью. Вот как-то раз ушла мать на охоту».

Оказавшись без матери, лохматый, взъерошенный волчишко попадает в дом человека. Писатель показывает возмужание маленького зверя. Сначала волчишко «живёт - дрожит», потом «тихонечко живёт», но постепенно становится всё энергичнее и храбрее.

В итоге удирает волчишко в лес, и «теперь волчишко вот каким стал настоящим волком!»

Евгений Иванович хорошо знал и любил животных.

Слайд № 13 Давайте вспомним, как зовут звериных детёнышей. Я буду называть маму или папу, а вы – детёныша.

Лис – лисёнок

Волк – волчонок

Медведь – медвежонок

Барсук – барсучонок

Белка – бельчонок

Рысь – рысёнок

Кабан – поросёнок

Олень – оленёнок

Заяц – зайчонок

Утка – утёнок

Лось - лосёнок

Слайд № 14 О том, как звери и птицы учат своих детей «еду добывать, себя спасать» рассказывает книга «Большие и маленькие». Она состоит из коротких рассказов. Рассказы представляют собой беседы птиц и зверей с их детёнышами. Утка учит плавать утят: *«Вы, как лодочки, плавайте! Ногами, как вёслами, воду загребайте!»*

Дятел разговаривает с птенцами: *«Вы лазайте, вы ползайте, когтями цепляйтесь, хвостами упирайтесь»*. Олениха кричит оленёнку: *«Смотри на меня! Скачи как я!»*

Главы этой книги так и называются: «Дятлы с птенцами», «Утка с утятами», «Олениха с оленёнком».

Слайд № 15 У Евгения Ивановича Чарушина есть удивительные рассказы про щенка Томку. В рассказе «Томка» (книга «Томкины сны») рассказывается о том, как охотник выбирает себе щенка охотничьей породы.

Слайд № 16 *«Щенки небольшие – только что научились ходить. «Который-то из них, - думаю, - мне будет помощник на охоте? Как узнать, кто толковый, а кто не годится?» Вот один щенок – ест да спит. Из него лентяй получится. Вот злой щенок – сердитый. Рычит, со всеми лезет драться. А вот еще: он тоже лезет ко всем, только не дерется, а ласкается. У такого и дичь-то отнять могут. В это время у щенят чешутся зубы, и они любят что-нибудь погрызть. Один щенок грыз деревяшку. Я эту деревяшку отнял и спрятал от него. Почует он ее или не почует? Вот он стал нюхать и пошел к тому месту, куда я её спрятал. Почуял».*

Итак, вопрос. Какого щенка выбрал герой рассказа – охотник? (дети отвечают)

Давайте посмотрим правильный ответ в книге.

«Я обрадовался. «Ну, - думаю, - вот это охотник! От такого дичь не спрячется». Назвал его Томкой. И стал растить помощника – того щенка, который грыз деревяшку».

Действительно, из четырёх щенков: один – лентяй, второй – злока, третий – подлиза, а четвёртый был с повадками будущей охотничьей собаки.

Слайд № 17 Давайте раскроем ещё одну книгу «Тюпа, Томка и сорока». Я познакомлю вас с котёнком и прочитаю рассказ «Почему Тюпу прозвали Тюпой» (читать).

Слайд № 18 А посмотрите на этих смешных, неуклюжих медвежат, которые шалят и не слушают свою маму – медведицу. Как смотрит на медвежат мама? Строго. Она сердита. А почему? Маленькие медвежата её не слушают: один мишка – баловник забрался на калину, качается, как на качелях, а другой бьёт лапой по луже.

Как вы думаете, боятся ли медвежата свою маму – медведицу? (Не боятся, потому что никакого внимания на неё не обращают).

Слайд № 19 Книга «На нашем дворе».

Какие животные живут в этой книге, вы узнаете, ответив на вопросы.

Слайд № 20

У этого животного шуба густая, тёплая, всю зиму по морозу бегаёт. Дом у него без печки – просто будка. (Собака)

* Она в чулане мышь поймала, за это её хозяйка молочком накормила. (Кошка)

Слайд № 21

Ушки длинные, хвостик короткий, глазки круглые, траву едят. Принесу – ка я ему морковку да капустный лист – пускай жуёт. (Кролик)

* Вот красавица, вся перемазана, в грязи валялась, в луже выкупалась, все бока и рыло в грязи. (Свинья)

Слайд № 22

На пруду ныряет, купается, свои пёрышки клювом перебирает. Пригладится, почистится, в воду, как в зеркало, глянет – вот до чего она хороша. (Утка)

* Стоит она на зелёном лугу, траву жуёт. Рога крутые, бока толстые, хвостом помахивает: мух отгоняет. (Корова)

Слайд № 23

Идёт она домой, торопится. Веник погложет, хлебца ухватит, в огороде капусту поест, в саду кору с яблонь сдерёт. (Коза)

* Пошёл он на лужок пастись. Лапки красные, щиплется. (Гусь)

Слайд 24

По двору ходит, надулся, как шар, и на всех сердится. Крыльями по земле бороздит и хвост широко развернул. И всё бормочет: «А бу – бу – бу - бу!» (Индюк)

* Ходит она с детками по двору. Вдруг дождик пошёл, она на землю присела, все пёрышки растопырила и зовёт всех деток к себе. (Курица)

Молодцы! Ребята, рисунки к этой книге рисовал сын писателя Никита, который сейчас работает художником - иллюстратором детских книг.

Слайд № 25 У Евгения Чарушина есть книга «Животные жарких и холодных стран». Давайте совершим путешествие по этой книге и познакомимся с животными разных стран (у нас, к сожалению, этой книги нет). Сразу хочу сказать, что на слайдах вы увидите красивые фотографии животных, но это не ЧАРУШИНСКИЕ.

Слайд № 26

Трещат сучья в лесу, качаются и трясутся деревья. Это сквозь тропическую чащу ломится громадный зверь. У него большой рог на носу, а глаза маленькие, слепенькие. (Носорог)

Слайд № 27

Толстый, тяжёлый, будто громадный кожаный мешок с жиром. Два здоровенных белых клыка торчат из щетинистых усов. Вместо ног у него ласты. (Морж)

Слайд № 28

Это весёлые, смешные зверьки, будто маленькие хвостатые человечки. Мордочки сморщенные, как у старушек. (Мартышки)

Слайд № 29

Лежит он в воде у самого берега, ждёт добычу. Придёт зебра или антилопа к реке воды напиться – он ударит зверя своим сильным хвостом, сшибёт с ног и утащит в воду, на дно. (Крокодил)

Слайд № 30

Этот зверь – бродяга. Шуба у него тёплая, её мороз не прохватывает. Густая шерсть в воде не мокнет. Ходит, бродит по льдам, по снегам. Поймает добычу, наестся и сразу завалится спать, прямо тут же на льду. (Белый медведь)

Слайд № 31

Он еле ходит на своих коротких ногах, а в воде очень проворный зверь. Плавает, водоросли со дна достаёт, а то разинет свою пасть – она у него огромная, как раскрытый чемодан, - и заорёт, будто десять лошадей разом заржали. (Бегемот)

Слайд № 32

Это совсем удивительные птицы, они летают в воде, а не в небе. Ходят тоже особенно: столбиками. Издали кажется, что это человек идёт в чёрном пиджаке и в белом жилете. (Пингвины)

Слайд № 33

Грива густая, когти острые, зубы крепкие. Этот зверь всех сильнее, всех страшней. (Лев)

Слайд № 34

Стоит, будто гора высится. Ноги, как брёвна, уши, как два паруса, длинные клыки кривые и крепкие. Вырвал из земли куст, сунул его целиком в рот и стал жевать. (Слон)

Слайд № 35 Чарушин пришёл к юным читателям со своей темой любви к природе, со своим голосом занятого рассказчика. Его ни с кем не спутаешь. Его рассказы и рисунки узнаешь без подписи.

Сегодня мы познакомились с некоторыми книгами Чарушина. Всего он написал около 50 книг для детей. Циклы иллюстраций к 70 книгам, из них 30 к собственным рассказам, созданы за три десятилетия активного творчества.

Слайд № 36 Последней книгой, которую проиллюстрировал Е. И. Чарушин - это «Детки в клетке» С. Я. Маршака. В 1965 году ему посмертно была присуждена золотая медаль на международной выставке детской книги в Лейпциге.

Слайд № 37 Прожил Евгений Иванович Чарушин 63 года, умер в Ленинграде 18 февраля 1965 года. Он похоронен на Богословском кладбище.

Слайд № 38 А сейчас давайте посмотрим мультфильм «ЧУФФЫК» по мотивам сказки Евгения Ивановича Чарушина.

Слайд № 39 Закончить нашу встречу я хочу словами Евгения Чарушина: «Посмотрел картинки? Прочитал книжку? Узнал, как звери и птицы своих ребят учат еду добывать, себя спасать? А ты - человек – хозяин всей природы, тебе всё знать нужно. Будь внимательным и пытливым, добрым и смелым. Больше узнавай, больше умей. Расти поскорее, учись лучше!». Так обращался Евгений Чарушин ко всем детям. Давайте будем следовать его совету: читать интересные книги, изучать животных и охранять природу.

Я буду рада, если вам захочется почитать рассказы Евгения Ивановича Чарушина.

Слайд № 40 До новых встреч!