**Аннотация рабочей программы**

**по учебному предмету «Изобразительная деятельность»**

**4 класс, вариант 2 ФГОС.**

1. **Пояснительная записка**

**Рабочая программа учебного предмета «Изобразительная деятельность» разработана на основе:**

- Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утверждённого приказом Минобрнауки РФ от 19 декабря 2014 года №1599,

- Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГОУ ЯО «Рыбинская школа-интернат № 1» (Вариант 2).

**Цель программы** - формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами.

**Задачи:**

1. Формировать простейшие эстетические ориентиры (красиво - не красиво) в практической жизни и их использование в организации обыденной жизни и праздника;
2. Осваивать доступные средства изобразительной деятельности: лепка, рисование, аппликация;
3. Формировать интерес к доступным видам изобразительного искусства;
4. Развивать способности к совместной и самостоятельной изобразительной деятельности.

**2.** **Общая характеристика учебного предмета.**

Изобразительная деятельность занимает важное место в работе с ребенком с умственной отсталостью. Вместе с формированием умений и навыков изобразительной деятельности у ребенка воспитывается эмоциональное отношение к миру, формируются восприятия, воображение, память, зрительно-двигательная координация. Особенности психофизического развития школьников с умственной недостаточностью затрудняют их вхождение в социум. В процессе работы у детей формируются правильные навыки общения: доброжелательность, взаимопомощи, сопричастности к успехам или неуспеху товарища.

     На уроках по аппликации, лепке, рисованию дети имеют возможность выразить себя как личность, проявить интерес к деятельности или к предмету изображения, доступными для них способами осуществить выбор изобразительных средств. Многообразие используемых в изобразительной деятельности материалов и техник позволяет включать в этот вид деятельности всех детей без исключения, делает работы детей выразительнее, богаче по содержанию, доставляет им много положительных эмоций.

   Во время уроков изобразительной деятельностью необходимо вызывать у ребенка положительную эмоциональную реакцию, поддерживать и стимулировать его творческие устремления, развивать самостоятельность.

Содержание программы позволяет ознакомить учащихся с произведениями изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства. Способствует формированию самостоятельного творческого опыта, воспитывает у учащихся художественный вкус, любовь к родному краю, ее истории, формирует у школьников способности осознавать, чувствовать и воспринимать красоту окружающего мира, природы, произведений искусства, воспитывает художественный вкус, развивает воображение, фантазию, побуждает творческую активность.

Уроки изобразительной деятельностью способствуют выявлению и развитию потенциальных возможностей детей, развитию наблюдательности, воображения, фантазии, пространственной ориентировки, мелкой моторики рук, аккуратности.

На занятиях по аппликации, лепке, рисованию дети имеют возможность выразить себя как личность, проявить интерес к деятельности или к предмету изображения, доступными для них способами осуществить выбор изобразительных средств.

Многообразие используемых в изобразительной деятельности материалов и техник позволяет включать в этот вид деятельности всех детей без исключения.

**3.** **Описание места учебного предмета в учебном плане.**

Учебный предмет «Изобразительная деятельность» входит в предметную область «Искусство» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

В соответствии с годовым учебным планом ГОУ ЯО «Рыбинская школа-интернат №1» курс учебного предмета «Изобразительная деятельность» в 4 классе рассчитан на 102 часа, 34 учебные недели. Количество часов в неделю составляет 3 часа.

**4. Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**«Изобразительная деятельность».**

**Базовые учебные действия:**

|  |
| --- |
| 1. **Создание благоприятной обстановки, способствующей формированию положительной мотивации пребывания в образовательной организации и эмоциональному конструктивному взаимодействию с взрослыми (родственник, специалист, ассистент и др.) и сверстниками.**
 |
| ***Включает следующие умения:***1. принятие контакта, инициированного взрослым;
2. установление контакта с педагогом и другими взрослыми, участвующими в организации учебного процесса;
3. ориентация в учебной среде (пространство, материалы, расписание) класса: нахождение индивидуального шкафа для хранения личных вещей; нахождение своего (рабочего) места за столом; нахождение своего набора индивидуальных заданий; нахождение места хранения набора индивидуальных заданий; нахождение места для отдыха; нахождение места, предназначенного для игровой деятельности; нахождение места хранения игрушек;
 |
| 1. **Формирование учебного поведения**
 |
| ***Включает следующие умения:***1. выполнение простых речевых инструкций (дай, возьми, встань, сядь, подними и др.);
2. использование по назначению учебных материалов;
3. выполнение простых действий с одним предметом (по подражанию);
4. выполнение действий с предметами (по подражанию);
5. выполнение простых действий с картинками (по подражанию);
6. выполнение соотнесения одинаковых предметов (по образцу);
7. выполнение соотнесения одинаковых картинок (по образцу);
8. выполнение простых действий с предметами и картинками (по образцу);
 |
| 1. **Формирование умения выполнять задания в соответствии с определенными характеристиками**
 |
| ***Включает следующие умения:***1. выполнение задания полностью (от начала до конца);
2. выполнение задания в течение периода времени, обозначенного наглядно (при помощи таймера, будильника, песочных часов);
 |

***Возможные личностные результаты:***

Интерес к доступным видам изобразительной деятельности.

Положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности.

Умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.

Готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми.

***Возможные предметные результаты:***

- узнавать предметы, необходимые для урока лепки: доска; пластилин, стека;

- узнавать предметы, необходимые для урока рисования: альбом, краски, кисть, баночка для воды;

- узнавать предметы, необходимые для аппликации: цветная бумага, картон, природный материал, клей, ножницы.

- лепить предметы округлой формы (из заготовки) по показу;

- лепить дискообразные предметы, приемом расплющивания шарообразной формы между ладонями из готового предмета округлой формы;

- рисовать прямые вертикальные, горизонтальные, по обводке, «рука в руке»;

- приклеивать готовые формы без учета местоположения;

- сминать лист бумаги;

- пользоваться кистью;

- готовить и убирать своё рабочее место на уроках по изобразительной деятельности.

**5.** **Основное содержание учебного предмета.**

Рабочая программа построена на основе следующих разделов: «Лепка», «Аппликация», «Рисование».

*Раздел «Лепка»*

Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин, тесто, глина. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека, нож, скалка, валик, форма, подложка, штамп. Разминание пластилина. Раскатывание теста скалкой. Отрывание кусочка материала от целого куска. Откручивание кусочка материала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Отрезание кусочка материала стекой. Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура). Катание колбаски на доске (в руках). Катание шарика на доске (в руках). Получение формы путем выдавливания формочкой. Сгибание колбаски в кольцо. Расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами). Лепка предмета из одной (нескольких) частей.

*Раздел «Аппликация»*

Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, салфетка и др. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: ножницы, клей и др. Сминание бумаги. Отрывание бумаги заданной формы (размера). Намазывание всей (части) поверхности клеем. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.

*Раздел «Рисование»*

Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, палитра, кисти, емкость для воды. Оставление графического следа. Освоение приемов рисования карандашом. Соблюдение последовательности действий при работе с красками: опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки, рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду и т.д. Освоение приемов рисования кистью: прием касания, прием примакивания, прием наращивания массы. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов.

Рисование точек. Рисование вертикальных (горизонтальных, наклонных) линий. Соединение точек. Рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник).