

Аннотация рабочей программы

по учебному предмету «Изобразительное искусство» 7 класс.

1. Программа составлена на основе обязательного минимума программы для учащихся специальных (коррекционных) общеобразовательных школ VIII вида под редакцией В. В. Воронковой (автор программы И.А. Грошенко).

2. Содержание программы ориентировано на коррекцию недостатков развития познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования в них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов и их положения в пространстве, а также развития у них аналитико-синтетической деятельности: сравнения, обобщения. Обучение детей последовательному анализу предмета, определяя его общую форму, связь частей между собой.

Учебный курс изобразительного искусства в 7 классе направлен на решение следующих задач:

- Научить соблюдению целесообразной последовательности выполнения рисунка;
- Формировать навыки передачи в рисунке объемных предметов округлой, прямоугольной и комбинированной формы;
- Научить передавать в рисунке не только локальные цвета, но и цветовые оттенки изображаемых предметов;
- Продолжить обучение приемам работы в тоне, акварельными и гуашевыми красками, познакомить с особенностями работы некоторыми материалами, используемыми в изобразительном искусстве (масло, фарфор, дерево, глина, мрамор, бронза ...);
- Познакомить с образцами произведений декоративно-прикладного искусства;
- Научить различать по отличительным признакам виды изобразительного искусства (живопись, скульптуру, графику, архитектуру, декоративно-прикладное творчество);
- Научить использованию приемов загоразивания одних предметов другими в рисунках на заданную тему, изображать удаленные предметы с учетом их зрительного уменьшения;
- Воспитывать интерес к произведениям изобразительного искусства и высказывать о них оценочные суждения.

3. Программой предусмотрены : 1 занятие в неделю , 34 урока за год, а также 4 вида занятий :

- Рисование с натуры- 14 уроков;
- Беседы об изобразительном искусстве-8 уроков;
- Декоративное рисование-7 уроков;
- Рисование на темы - 5 уроков.

Содержанием уроков рисования с натуры является дальнейшее развитие у учащихся способности самостоятельно анализировать предмет, определяя его форму, конструкцию, величину составных частей, цвет и положение в пространстве, соблюдать целесообразную последовательность выполнения рисунка, совершенствование навыка правильной в рисунке объёмных предметов прямоугольной, цилиндрической, конической, округлой и комбинированной формы, совершенствование навыка передачи в рисунке цветовых оттенков.

В декоративном рисовании - развивать у учащихся навыки составления узоров в различных геометрических формах, умение декоративно перерабатывать природные формы и использовать их в

оформительской работе, раскрывать значение цвета при составлении орнаментальных композиций, прикладной роли декоративного рисования в повседневной жизни.

Содержанием уроков рисования на темы – является развитие у учащихся способности к творческому воображению, умение передавать в рисунке связное содержание, использование приёма загромождения одних предметов другими в зависимости от их положения относительно друг друга, формирование умения размещать предметы с учётом их зрительного уменьшения, закрепление понятия о зрительной глубине в рисунке: первый план, второй план...

На уроках бесед об изобразительном искусстве - совершенствуется целенаправленное восприятие произведений изобразительного искусства, формирование понятия о видах и жанрах изобразительного искусства, а также формируются представления об основных выразительных средствах живописи. Учащиеся знакомятся с некоторыми материалами, используемыми в изобразительном искусстве, а также с отличительными особенностями произведений прикладного искусства.