

«Ради счастья детей»

Волшебники, как известно, бывают разные: добрые и злые. Николай Николаевич Носов был волшебником добрейшим, да к тому же ещё и весёлым, потому что владел таинственным «золотым ключиком» к сердцам миллионов маленьких граждан нашей страны.

Носов-детских книг творец.
Ну, какой он молодец.
Сколько книг смешных, чудесных,
Написать он нам успел.
Доброту, и смех, и юмор,
Показать всем нам хотел.

Николай Николаевич Носов родился в 1908 году в Киеве в семье актёра. В школьные годы мечтал стать музыкантом, потом забросил скрипку, увлёкся химией и вполне серьёзно готовился в политехнический институт. Перед самым поступлением передумал и поступил в художественный, а окончил институт кинематографии.

Почти 20 лет Николай Николаевич был связан с кино.

А как же он стал писателем?

Оказывается, Николай Носов о писательстве не думал. Просто подрастал сын, и отцу приходилось сочинять для малыша забавные рассказы, сказки и истории. Вскоре Носов понял, что придумывать рассказы для детей это самое лучшее, что может быть. Писать начал в 30 – летнем возрасте. Работа в детской литературе постепенно стала делом всей его жизни.

А сейчас задание.

Правильно переставьте слоги, и получится название одного из рассказов Носова.

ТЕЙ-ЗА-КИ-НИ

Какое слово получилось? (Затейники)

Самый первый рассказ, который написал Носов - «Затейники» (1938 год). Этот рассказ был напечатан в журнале «Мурзилка».

(слушаем в записи рассказ)

Ребята, а кого называют затейниками? (тех, кто затевает интересные игры) Подберите похожие по смыслу слова к слову «затейник». (Фантазёр, выдумщик, организатор, весельчак)

Посмотрите на экран, и постарайтесь расшифровать ещё одно название.

ПЕнь-КИ-СТУ

Какое слово получилось? (Ступеньки)

Следующим был сборник рассказов «Ступеньки».

(слушаем в записи рассказ)

Ну а дальше как по ступенькам появлялись и все остальные его рассказы. Перед вами книги Николая Носова. В них множество рассказов. Чтобы назвать некоторые и лучше с ними познакомиться - отгадайте мои загадки.

1. На грядке — длинные и зелёные,
А в кадке — жёлтые и солёные. (Огурцы)

А о чём же этот рассказ?

Возвращаясь с рыбалки, Котька и Павлик забрались в колхозный огород и украли огурцы. Мальчиков заметил сторож. Но они от него убежали. По дороге домой Павлик отдал свои огурцы Котьке, так как боялся, что его дома накажут за воровство. Когда Котька принёс огурцы домой, мама очень расстроилась такому поступку сына и заставила его вернуть огурцы. Котька шёл отдавать огурцы и плакал от страха. Но сторож оказался добрым человеком и не стал ругать мальчика и даже простил ему огурец, который Котька съел. Мальчик вернулся домой радостный.

2. Чтобы я тебя повёз,

Мне не нужно есть овёс.

Накорми меня бензином,

На копыта дай резины,

И поднявши вихрем пыль,

Побежит... (Автомобиль)

Рассказ Носова «Автомобиль» - это история про двух друзей.

Когда мальчишки были совсем маленькими, им хотелось покататься на автомобиле, только это никак не удавалось. Однажды во дворе остановился автомобиль. Шофёр вылез из машины и куда – то ушёл. Друзья поспорили, что за машина перед ними – Волга или Москвич. Потом Миша предложил другу прокатиться на бампере автомобиля.

Да ты не бойся. Проедем немного и спрыгнем. Вскоре пришёл шофёр и сел в машину. Мишка подбежал сзади, уселся на бампер и шепчет:

- Садись скорей!

Я говорю:

- Не надо!

А Мишка:

- Иди скорей! Эх ты, трусишка! Я подбежал, прицепился рядом. Машина тронулась и как помчится!

Мишка испугался и говорит:

- Я спрыгну! Я спрыгну!

- Не надо, - говорю, - расшибёшься! А он твердит:

- Я спрыгну! Я спрыгну!

И уже начал опускать одну ногу. Я оглянулся назад, а за нами другая машина мчится. Я кричу:

- Не смей! Смотри, сейчас тебя машина задавит!

Люди на тротуаре останавливаются, на нас смотрят. На перекрёстке милиционер засвистел в свисток. Мишка перепугался, спрыгнул на мостовую, а руки не отпускает, за бампер держится, ноги по земле волочатся. Я испугался, схватил его за шиворот и тащу вверх. Автомобиль остановился, а я всё тащу. Мишка наконец снова залез на бампер. Вокруг народ собрался. Я кричу:

- Держись, дурак, крепче!

Тут все засмеялись. Я увидел, что мы остановились, и слез.

- Слезай, - говорю Мишке.

А он с перепугу ничего не понимает. Насилуя оторвал его от этого бампера.

В конце рассказа мальчишки проявили свою порядочность, жалость к невинному человеку, когда решили помочь водителю, спасти его от ареста.

3. Ношу на голове поля,
Но это вовсе не земля (Шляпа)

Рассказ называется «Живая шляпа».

Это рассказ про то, как Вадик и Вова увидели шляпу на полу и она, к их удивлению, оказалась «живой». Ребята увидели, как она начала ползти по полу внезапно и испугала их. Друзья решили разобраться в ситуации и, в конце концов, нашли ответ. Шляпа упала на кота Ваську, который сидел на полу.

4. Поверну волшебный круг,
И меня услышит друг.
Через поле и лесок
Подаётся голосок.
Он бежит по проводам —
Скажешь здесь, а слышно там.
(Телефон)

Главные герои рассказа двое ребят соседей. Они накопили денег и купили замечательную игрушку – набор из двух телефонных аппаратов, которые можно было соединить проводом и разговаривать друг с другом, как по настоящему телефону. Но говорить им было не о чем.

(Зачитать отрывок)

Вдруг Мишка снова звонит:

- Слушай, сейчас я буду петь и на рояле играть по телефону.

- Ну, пой, - говорю.

Послышалось какое-то шипение, потом забренчала музыка, и вдруг Мишка запел не своим голосом:

*Куда, куда вы удалились,
Весны моей златые дни-и-и?*

“Что это? - думаю. - Где он так петь выучился?” Вдруг Мишка сам является. Рот до ушей.

- Ты думал, это я пою. Это патефон по телефону поёт! Дай-ка, я послушаю.

Я дал ему трубку. Он слушал, слушал, потом как бросит трубку - и бегом вниз. Я взял трубку, а там “Пи-и-и! Пи-и-и!” Наверно, пластинка кончилась. Я снова сел за уроки. Опять звонок. Я взял трубку:

- Алло!

А из трубки:

- Ав! Ав! Ав!

- Ты чего, - говорю, - по-собачьи лаешь?

- Это не я. Это с тобой Дружок разговаривает. Слышишь, как он кусает трубку зубами?

- Слышу.

- Это я ему в морду тыкаю трубкой, а он её зубами грызёт.

- Ты бы лучше не портил трубку.

- Ничего, она железная... Ай! Пошёл вон! Я тебе покажу, как кусаться! Вот тебе! (Ав! Ав! Ав!) Кусается, понимаешь?

- Понимаю, - говорю.

Снова сел за уроки. Через минуту звонок. Я взял трубку, а там что-то жужжит:

“Жжу-у-у-у!”

- Алло, - кричуя. “Жуу-у! Жжу-у!”

- Чем это ты там жужжишь?

- Мухой.

- Какой мухой?

- Ну, простой мухой. Я её держу перед трубкой, а она крылышками машет и жужжит.

Целый вечер мы с Мишкой звонили друг другу и выдумывали разные фокусы: пели, кричали, рычали, мычали, даже шёпотом разговаривали.

А в конце рассказа Мишке очень интересно стало, что у телефона внутри. Вскоре телефон сломался и он из него сделал дверной звонок. На этом история с игрушечным телефоном и закончилась.

5. Бабка, старый дед и внучка,
Мышка, кот, собака Жучка.
Вместе все меня смогли.
Вытянуть из-под земли (Репка)

У Николая Носова есть рассказ «Про репку».

Это рассказ о маленьком мальчике Павлике, который весной поехал на дачу и решил посадить на огороде что-нибудь, хотя и сверстники не поверили в его силы. Мама подарила лопатку для огорода, а бабушка дала немного зёрнышек и объяснила, как сажать. И в результате, оказалось, что это была репка, которая, благодаря Павлику, взошла и выросла.

6. Крупу в кастрюлю насыпают,
Водой холодной заливают.
И ставят на плиту вариться.
И что тут может получиться?
(Каша)

Рассказ называется «Мишкина каша».

Один из самых смешных рассказов. В нём идет речь о том, как мама с сыном Мишкой жили на даче и к ним приехал маленький друг в гости. Ребята остались вдвоем, так как маме надо было поехать в город. Она рассказала мальчикам, как варить кашу. Друзья весело проводили весь день, но потом проголодались, и началось самое интересное, варка каши.

Растопили плиту. Мишка насыпал в кастрюлю крупы. Я говорю:

- Сыпь побольше. Есть очень хочется!

Он насыпал полную кастрюлю и воды налил доверху.

- Не много ли воды? - спрашиваю. - Размазня получится.

- Ничего, мама всегда так делает.

Скоро стемнело, мы зажгли лампу. Сидим и ждём, когда каша сварится. Вдруг смотрю: крышка на кастрюле приподнялась, и из-под неё каша лезет.

- Мишка, - говорю, - что это? Почему каша лезет?

- Куда?

- Шут её знает куда! Из кастрюли лезет!

Мишка схватил ложку и стал кашу обратно в кастрюлю впихивать. Мял её, мял, а она будто пухнет в кастрюле, так и вываливается наружу.

- Не знаю, - говорит Мишка, - с чего это она вылезать вздумала. Может быть, готова уже?

Я взял ложку, попробовал: крупа совсем твёрдая.

- Мишка, - говорю, - куда же вода девалась? Совсем сухая крупа!

- Не знаю, - говорит. - Я много воды налил. Может быть, дырка в кастрюле?

Стали мы кастрюлю осматривать: никакой дырки нет.

- Наверно, испарилась, - говорит Мишка. - Надо ещё подлить.

Он переложил лишнюю крупу из кастрюли в тарелку и подлил в кастрюлю воды. Стали варить дальше. Варили, варили - смотрим, опять каша наружу лезет.

- Ах, чтоб тебя! - говорит Мишка. - Куда же ты лезешь?

Схватил ложку, опять стал лишнюю крупу откладывать. Отложил и снова бух туда кружку воды.

- Вот видишь, - говорит, - ты думал, что воды много, а её ещё подливать приходится.

Варим дальше. Что за комедия! Опять вылезает каша. Я говорю:

- Ты, наверно, много крупы положил. Она разбухает, и ей тесно в кастрюле становится.

- Да, - говорит Мишка, - кажется, я крупы переложил. Это всё ты виноват: "Клади, говорит, побольше. Есть хочется!"

- А откуда я знаю, сколько надо класть? Ты ведь говорил, что умеешь варить.

- Ну и сварю, не мешай только.

Наконец она у нас закипела, сделалась густая и стала пыхтеть: “Пых, пых!”

- О! - говорит Мишка. - Хорошая каша получилась, знатная!

Я взял ложку, попробовал:

- Тьфу! Что это за каша! Горькая, несолёная и воняет гарью.

7. С хозяином дружит, дом сторожит,
Живёт под крылечком, хвостик колечком. (Собака)

Собака встречается во многих рассказах Носова. Увлекательный и озорной рассказ «Дружок» не оставит равнодушным ни одного читателя! Да и разве можно не переживать за Дружка — рыжего с чёрным ухом щенка, которого главные герои решили перевезти с дачи домой в... чемодане. Не так-то просто это оказалось сделать — мальчишкам пришлось проявить немало изобретательности, особенно когда выяснилось, что, приехав в город, они по ошибке взяли чужой чемодан...

Молодцы ребята, вы прекрасно угадали названия рассказов.

Мы продолжаем наше путешествие по страничкам рассказов Николая Носова.

Конкурс «Поединок»

Кто сидел под шляпой, напугавшей мальчишек? (Котёнок)

Герои какого произведения нарушали правила дорожного движения?
(Автомобиль)

Как звали котёнка в рассказе «Живая шляпа»? (Васька)

Что сделал Мишка из сломанного телефона в рассказе «Телефон»? (Звонок)

В каком журнале был опубликован первый рассказ Николая Носова?
(Мурзилка)

В какую игру играли Валя и Петя в рассказе «Затейники»? (Три поросёнка)

Город, в котором родился Николай Носов. (Киев)

Что украли мальчишки с колхозного огорода? (Огурцы)

Какие машины обсуждали Мишка и Колька в рассказе «Автомобиль»? (Москвич и Волга)

Какого цвета был Дружок? (Рыжий)

У нас есть «бюро находок». Здесь разные предметы. Рассмотрите и скажите, из каких рассказов предметы.

1. Игрушечная машинка «Автомобиль»
2. Телефон «Телефон»
3. Книга «Три поросёнка» «Затейники»
4. Кастрюля «Мишкина каша»
5. Шляпа «Живая шляпа»

МОЛОДЦЫ!

Ну, вот и заканчивается наше путешествие по страницам рассказов Николая Носова. Конечно, за такой короткий период времени невозможно вспомнить все книги, которые он написал. С ними вы можете познакомиться самостоятельно.

О произведениях Носова замечательный детский писатель Сергей Владимирович Михалков сказал:

«Все герои Носова, как живые, а их фантазии, их поступки и даже проделки учат читателей добру».

Просмотр мультфильма «Бобик в гостях у Барбоса».

Спасибо за участие! До свидания.