

# Беседа « Страна весёлых книг»

цель: познакомить с книгами Генриха Сапгира.

Генрих Вениаминович Сапгир (20.11.1928) – поэт. Читать мальчик начал очень рано и много, не всегда понимая то, о чём читал. Писать юный Генрих тоже попробовал ещё в детстве, в первых классах школы.

Сапгир был одним из тех, кто вернул в стихи для малышей поэзию. В Москве жило-было издательство, выпускавшее книжки для самых маленьких. Оно так и называлось – «Малыш». В этом издательстве жил-был главный редактор по имени дядя Юра, а если по-взрослому – Юрий Павлович Тимофеев. Он-то и попросил как-то раз поэта Генриха Сапгира: «А напиши-ка ты для нас стихи!»

- О чём? – спросил Сапгир.
- О чём угодно. Ну, например, о том, что на дворе апрель.
- А если апрель, то можно я напишу про котов?
- Хорошо, - сказал дядя Юра.

И получились такие стихи:  
Мяу! Наконец тепло. Весна.  
В апреле кошкам не до сна.  
Не понимаю, как в апреле  
Ребята могут спать в постели.  
Гуляли бы себе по крышам  
Под месяцем большим и рыжим.

И после этого детские стихи посыпались у Сапгира, как яблоки с яблони, если её потрясти. Широкую известность обрели герои стихотворных сказок поэта – Лошарик, смеянцы из страны Хохотании, паровозик из Ромашкова, Людоед и Принцесса.

(зачитать «Принцесса и людоед» стр. 28 -35)

- Вам понравилось стихотворение, поделитесь своими впечатлениями, ребята.
- Почему произведение состоит из двух частей?
- Какие слова повторяются чаще всего? (прекрасная, ужасная)
- Кто главные герои стихотворения? (принцесса и людоед)
- Только ли к принцессе относятся слова «прекрасная» и «ужасная».
- Appetit у людоеда тоже был разным. Каким он был в 1 части, а каким – во 2. (ужасный – прекрасный)

Хочу предложить Вам стихотворение Г. Сапгира «Наше и моё». Это стихотворение может стать началом большого нравственного разговора.

## Наше и моё.

Наше встретило Моё:  
-Всё моё! -  
Кричит Моё.-  
Мячик мой,  
Ножик мой,  
Стул хромой  
Тоже мой.  
Книга куплена-  
Моя.  
Для меня-  
Моя семья.  
И на мне-  
Всё моё:  
Мой костюм,  
Моё бельё.  
Нет на свете  
Ничего,  
Кроме  
Мо-е-го!  
Но ему сказала Наше:  
-Есть моё,  
Но есть и наше.  
Наш дом,  
Наш двор,  
Наш с тобою разговор.  
Кроме этого, у нас-  
Наша школа,  
Наш класс,  
Наша дружба,  
Наша честь...  
И всего не перечесать.  
Это наша  
Страна!  
Светит наша  
Луна!  
Наше солнце  
Горит! -  
Вот что Наше говорит.  
А Моё твердит своё:  
-Всё моё, моё, моё!  
А Моё пищит своё,  
Как у речки комарьё.  
К сожаленью, до сих пор

Не окончен этот спор.

Поэзия Генриха Сапгира великолепна, фантастична и всегда очень нравится детям. В книгу « Чуридило» вошли необычные, но очень весёлые и поучительные стихи, прикоснувшись к которым, вы уже не сможете оторваться. С большим удовольствием прочитаются необыкновенные и увлекательные истории про Мигунов и Чихунов; про многоликого Чуридило, у которого сорок ручек и сорок ножек; про морскую собаку, про волшебника с птицей-дудочкой, про Планету шаров, - и ещё много-много самых разных радостных и забавных стихов.

(зачитать стих «Сорванцы» стр. 9 -11)

Отгадайте загадку:

Зелёная, но не трава.  
Холодная, но не лёд.  
Поёт, но не птица-  
Вот такая небылица.  
(Лягушка)

Ноги - ласты зелены.  
Пруд - её "избушка".  
Пища - злые комары...  
Это же ... ! (Лягушка)

А знаете ли вы, почему лягушки живут в пруду?

(зачитать стих « Бездомная лягушка» стр. 16)

Ребята, каких птиц вы знаете?

А у Сапгира есть книга «ПТИЦЫ» из серии «Прочти и раскрась» (в книгах раскрашивать нельзя, а почитать мы можем).

(зачитать книгу « Птицы»)

Сейчас я буду читать стихотворение, а вы будете помогать исправлять ошибки.

(зачитать стих « Как одна девочка училась печатать»)

Хотите попасть в сказку? Конечно же, об этом мечтают не только дети, но и их серьёзные родители, хотя они и не признаются в этом никогда. Сделать это очень просто. Следует всего лишь открыть сборник стихов Генриха Сапгира «Леса-Чудеса». Кого же здесь только нет. И чудовища, и

экзотические звери, и птицы, и, конечно же, дети....(см. книгу Г. Сапгир «Красный шар»)

(зачитать стих «Леса – чудеса»)

У Генриха Сапгира есть сказка «Моториша». Как вы думаете, кто такая Моториша.

Это сказка для детей про робота-няню.  
( краткое содержание или зачитать отрывки)

Плодотворной была работа Сапгира с замечательным сказочником Г. Цыферовым над сценариями к мультфильмам «Лошарик», Паровозик из Ромашкова», «Мой зелёный крокодил», «Лягушонок ищет папу».

(просмотр мультфильма)

Детские стихи Генрих Сапгир писал так, чтобы было интересно самому, чтобы понравилось взрослым, чтобы обрадовались дети. Это доказывает, что написанные им стихи работают 365 дней в году. Каждый день. И даже вечером, и даже ночью...

Ребята, мне очень понравился наше занятие. Мы замечательно поработали. Я говорю вам «спасибо».

А сейчас поднимите одну руку, кому было смешно и интересно.

Молодцы, спасибо.

Кто продолжит свое путешествие вперед, к знаниям – две руки.

Благодарю.

А кто хочет сказать: «Спасибо, потрудились на славу», - хлопайте в ладоши.

Вот на такой весёлой ноте я заканчиваю своё занятие.