

Конспект открытого контрольного занятия «Маленькие помощники Айболита».

Действующие лица:

- Педагог,
- Айболит, (ученик старших классов)
- обезьяна Чича (ученица старших классов)

Материалы и инструменты

- Педагога: * заготовки игрушек-сувениров (животные) и их эскизы;
*раздаточные карточки со схемами изготовления сувенира;
*плакат-схема для вынесения результатов работы,
*карточки с восклицательными знаками (синими и красными);
*костюмы Айболита и обезьянки.
*гном-фланелеграф с карточками-операциями.

- Учеников: *готовое соленое тесто;
*инструменты для работы с ним (нож, штампики);
*подкладочная бумага;
*плоска с водой;
*набор фурнитуры.

Литература: К.И. Чуковский, «Сказки» М. «Детская литература». 1978, стр 79

Цель урока:

- проверить наличие знаний, умений и навыков в области лепки плоских фигур животных,

Задачи:

- закрепить стремление к самостоятельному решению проблемы восстановления и доработки игрушки-сувенира;
- развивать фантазию и воображение при оформлении мордочек.

Подготовка к занятию. Необходимо заранее подготовить сценарий выступления персонажей (Айболит и обезьянка), отрепетировать с ними выступление и обговорить их действия во время практической работы учащихся. Следует, так же подготовить костюмы персонажей.

Ход урока.

Педагог: Здравствуйте, дети. Вот и подошел к концу первый наш с вами учебный год. Вспомните, как начинался этот год: вы ничего не умели, боялись сделать что-то не так, расстраивались. Но, вот прошел год, и вы уже умеете так много, так много знаете. Давайте на нашем последнем уроке покажем все, на что мы стали способны, докажем, что вы настоящие

мастера! Стук в дверь, входят Айболит и Чичи. Они расстроены.

Айболит: Здравствуйте, ребята. Здравствуйте, взрослые. Нам посоветовали обратиться к вам, сказали, что вы поможете. У нас несчастье...

Чичи: Хочешь верь, или не верь,
К нам ворвался жуткий зверь!
Он усатый, полосатый,
И лохматый жуткий зверь!
Ой, ребята, как мне страшно!
Ой, ребята, я дрожу!
Нет, ребята, лучше завтра
Про него вам расскажу!

Айболит: Да, кошмарные дела,
К нам, друзья, беда пришла!
Всех преследует теперь
Этот жуткий страшный зверь!

Чичи: Он гонялся за зверями,
Всех ужасно напугал.
И любимые игрушки
Он все-все переломал!
И теперь, в лесу моём
Плачет бедное зверье.
А, ведь если так реветь,
Могут дети заболеть!

Айболит: Я лечить могу зверюшек.
Я к больным всегда бегу.
Но любимые игрушки
Я исправить не могу.
И несчастные зверята
От горячих слез слабеют.
Как же им помочь, ребята?
Ведь лепить я не умею.

Учитель: Не расстраивайтесь, Айболит, Чичи! Вы пришли как раз вовремя! Ведь мои ребята хорошо умеют лепить и они, конечно, смогут вам помочь. Правда, поможете, ребята? Так что, доставайте игрушки, мы вам их восстановим.

Айболит: Вот удача, так удача!
Ах, спасибо, ребятне!
Больше звери не заплачут,
Раз поможете вы мне.
Доставай, Чичи, игрушки.
Как ребят благодарить,
Если нам они помогут
Бедных их, восстановить. .

Айболит достает заготовки и эскизы игрушек

Чичи: Пусть поднимет руку тот,
Кто мишутку соберет...

Айболит: А кто, мишуткина дружка,
Нам вылепит снеговика?

Чичи: Вот поросенок с Чебурашкой,
Очень плохо им, бедняжкам!
Помогите им, друзья!
Так на вас надеюсь я.

Айболит: Задача трудная дана,
Кто может вылечить слона?

Чичи: Вот непростая работенка-
Кто может вылечить мышонка?

Айболит: Вот бедный лев без головы.
Ему поможете ли вы?

Чичи: А кот, зайчонок и собака
С чудовищем вступили в драку.
Кто смельчакам помочь решит,
Кто им на выручку спешит?

Айболит: Что ж, с заданьем все ребята.
Ждем отличных результатов!

Чичи: Ах, начнем лепить скорее,
Ждать мартышка не умеет!

Учитель: Стоп, стоп! Как это, начинайте? Не торопись, мартышка, у нас так не принято. Недаром ведь говорят: «Поспешишь, людей насмешишь». Нам ведь нужно, что бы получились красивые, аккуратные игрушки, а не чудюдо. Тогда, все нужно делать не торопясь и по плану. Правда, ребята? А что нужно сделать, перед тем, как взять в руки инструменты? Правильно, повторить правила техники безопасности при работе со стеклой. Кто мне их напомним? Повторяют правила.

Учитель: Ну вот, мы уже можем работать с инструментами. Но с чего лучше начать работу? Давайте-ка обратимся к нашему Гному-помощнику. Открывают фланелеграф. Я обратила внимание на то, что у вас всех похожие задания: вам нужно сделать головку игрушки. Кто мне подскажет, что для этого сначала нужно сделать?

Дети отвечают, а учитель прикрепляет к фланелеграфу карточки с порядком выполнения операций:

- * тщательно изучить строение головы по эскизу;
- * скатать большой шарик - голову, приделать её к туловищу при помощи зубочистки;
- * сделать нос и приклеить его по месту;
- * сделать, приклеить и оформить глазки;
- * если нужно, сделать рот и язычок;
- * слепить и приделать лапы;

* выполнить окончательную отделку.

Если дети затрудняются в определении последовательности работ, задать наводящие вопросы.

Учитель: Молодцы, вы все правильно расставили. А теперь приступаем к самостоятельной работе. И не забывайте поглядывать на наш план.

Дети приступают к работе. Следует заметить, что игрушки не одинаковы по сложности, так как у учеников разные способности и возможности. Поэтому учитель заранее намечает, кому какую работу дать. И, хотя все дети поднимают руки, педагогу приходится применять небольшие хитрости, чтобы каждому досталась только такая игрушка, с которой они наверняка справятся. В ходе работ учитель и помощники следят за действиями учеников и, при необходимости, помогают им. В случае, когда один или несколько человек, закончили работу раньше других, им предлагается сделать дополнительные детали: шляпу, бант и т. д.

Во время практической работы обезьяна приклеивает на плакат заранее сделанные карточки с названием игрушки-задания. Это делается для того, чтобы всем было видно, какую игрушку делал тот или другой ученик.

Анализ: Начинаем анализировать тогда, когда большинство учеников уже закончили свою работу.

Учитель: Доктор Айболит, давай-ка, проверим, справились ли дети с заданием.

Доктор вывешивает плакат «История болезни».

Учитель: А теперь, ребята, внимание! Сейчас вы сами будете ставить диагноз вашим игрушкам. Проверять мы будем по нескольким пунктам:

Чичи: Я знаю, знаю! Пульс, дыхание!..

Учитель: Ну, что ты, Чичи! Какой пульс у игрушки! Мы будем проверять, правильно ли слеплена, оформлена и собрана игрушка, аккуратно ли она сделана. За каждую правильно сделанную операцию, каждый ученик получает один знак восклицания (!) Всего таких отметок может быть 5: за размер головы, нос, глаза, рот и общую аккуратность выполнения. Если все сделано отлично - рисуем красный восклицательный знак, а если не очень, то синий. Давайте, ребята, выходите по очереди.

Ученики выходят к доске, показывают свою работу и сами её оценивают, а остальные дети помогают в оценке. По ходу обсуждения выясняются способы исправления ошибок. Тем ученикам, которые не успевают закончить работу, помогают Айболит и Чичи. На плакате проставляются знаки, что очень наглядно показывает результаты работ. После того, как все работы отмечены, учитель сам дает общую положительную оценку работе детей.

Учитель: И так, ребята, все вы справились с заданием. Пусть кто-то лучше, кто-то не очень, но я надеюсь, что в следующем году ваши результаты

будут еще выше. И у всех вас будет по 5 огромных восклицательных знака.

Айболит: Спасибо вам за помощь! Мы и не знали, что вы такие мастера.

Чичи: Спасибо! Я теперь тоже хочу научиться так лепить.

Учитель: Ну, что же, Чичи, приходи на занятия в следующем учебном году. А теперь, всем спасибо, и до свидания!