

Пушкинский венок.

Музыкальная гостиная для учащихся ГОУ ЯО «Рыбинская школа-интернат №1».

Цель мероприятия: приобщение учащихся школы к творчеству А.С.Пушкина.

Задачи:

1. Продолжать знакомство учащихся с биографией и творчеством А.С.Пушкина.
2. Развивать интерес к отечественной литературе.
3. Воспитывать чувство гордости за высокие достижения представителей отечественной культуры.

Оборудование: проектор, ноутбук, экран, музыкальный центр, фортепиано.

Ход мероприятия:

Слайд 1 (портрет А.С.Пушкина.)

Ведущ:

Здравствуйте, дорогие ребята. Я хочу вас спросить, узнали ли вы этот портрет?

Сегодня, в осенний день, мыс вами поговорим об этом великом русском поэте.

А теперь закройте глаза, представьте, что вы в XIX веке, где звучит прекрасная музыка, горят свечи и танцуют пары, в веке, где жил и творил Александр Сергеевич Пушкин.

Романс «Фонтану бахчисарайского дворца.

Наш вечер носит название «Пушкинский венок» потому что сегодня как венок сплетутся разные произведения Пушкина, и стихи и сказки и поэмы, и конечно же романсы.

Ребенок:

Москва... как много в этом звуке

Для сердца русского слилось,

Как много в нем отозвалось!

Воспитатель: О каком городе говорится в этом стихотворении? Пушкин любил Москву, ведь она была городом его детства. Москва была шумным и пестрым городом, где причудливые боярские хоромы, великолепные дворцы знати соседствовали с покосившимися лачугами, а рядом с роскошными садами и цветниками располагались деревенские огороды.

- вспомните, на чем ездили по улицам богатые и бедные люди (на лошадях, в каретах, на телегах).

Проходят века, но все так же светло и молодо звучат пушкинские слова – признание в любви родному городу

Ребенок

Края Москвы, края родные

Где на заре цветущих лет

Часы беспечности я тратил золотые,

Не зная горести и бед.

С раннего детства маленькому Саше напевала песни, рассказывала необычные истории и сказки его любимая няня - Няня Арина Родионовна Матвеева, крепостная крестьянка, отпущенная на волю, но не пожелавшая уйти от господ, вынянчившая их детей, а потом и внуков. Говор у нее был особый, певучий, говорила она «окая». Ей поэт посвятил свои знаменитые стихи. Позднее на них была положена музыка. И сейчас в исполнении Дмитрия Хворостовского будет исполнено

произведение «Буря мглою небо кроет»

Писал Александр Сергеевич стихи и для детей.

В исполнении детского хора мальчиков звучит

песня «Стрекотунья – белобока»

дальше поведем мы разговор о Пушкине – сказочнике.

Какие сказки Пушкина вы знаете?

Стихотв «У лукоморья».

Из поэмы "Руслан и Людмила"

У лукоморья дуб зелёный;
Златая цепь на дубе том:
И днём и ночью кот учёный
Всё ходит по цепи кругом;
Идёт направо - песнь заводит,
Налево - сказку говорит.
Там чудеса: там леший бродит,
Русалка на ветвях сидит;
Там на неведомых дорожках
Следы невиданных зверей;
Избушка там на курьих ножках
Стоит без окон, без дверей;
Там лес и дол видений полны;
Там о заре прихлынут волны
На брег песчаный и пустой,
И тридцать витязей прекрасных
Чредой из вод выходят ясных,
И с ними дядька их морской;
Там королевич мимоходом
Пленяет грозного царя;
Там в облаках перед народом
Через леса, через моря
Колдун несёт богатыря;
В темнице там царевна тужит,
А бурый волк ей верно служит;
Там ступа с Бабою Ягой
Идёт, бредёт сама собой,
Там царь Кащей над златом чахнет;
Там русский дух... там Русью пахнет!
И там я был, и мёд я пил;
У моря видел дуб зелёный;
Под ним сидел, и кот учёный
Свои мне сказки говорил.

А из какой сказки следующие строки:

Ветер по морю гуляет и кораблик подгоняет
Он бежит себе в волнах

На раздутых парусах.

Многие сказки, фантастические поэмы Пушкина навеяны рассказами няни. Нам сегодня помогут вспомнить и оживить эти сказки наш волшебный экран и так слушайте: «Царевна – Лебедь»

Ария царевны - Лебедь из оперы «Сказка о царе Салтане»

Сочинял Пушкин стихи и о временах года

О зиме

Ребенок

Вот север тучи нагоняя,
Дохнул, завыл – и вот сама
Идет волшебница – зима.
Пришла, рассыпалась клоками
Повисла на суках дубов,
Легла волнистыми коврами
Среди полей, вокруг холмов.
Брега с недвижною рекою
Сковала пухлой пеленою.
Блеснул мороз. И рады мы
Проказам матушки зимы.

О весне споем нам Катя Бондаренко

«Еще дуют холодные ветры»

Но особенно любил поэт осень, сам он об этом говорил так: «Осень...
Любимое мое время... Пора моих литературных трудов.

Настя Шахматова исполнит песню

«уж небо осенью дышало»

Обыкновенная жизнь, простые люди с их заботами, печальми все больше овладевают вниманием Пушкина, все шире и свободнее входят в его поэзию. Он любил разговаривать с крестьянами, слушать слепцов, поющих старинные песни, любил бывать на шумных ярмарках и народных гуляниях. Возможно песня Крестьянских девушек в романе «Евгений Онегин» была тоже подслушана им в деревне осенью.

В исполнении хора девочек звучит «Песня крестьянских девушек» из оперы П.И. Чайковского «Евгений Онегин»

Но была в жизни Пушкина особенная осень – осень которую он провел в деревне «Болдино» Пушкин в это время работал с невиданной творческой энергией. В Болдино написано им множество стихотворений, закончены величайшие произведения «Евгений Онегин», «Метель», «Каменный гость», «Моцарт и Сальери». И если бы поэт ограничил свое творчество только тем, что написано в Болдине за эти три месяца (1830 года), то и тогда его имя было известно и чтимо во всем мире.

В исполнении девочек 7 класса прозвучит песня «Березка в Болдино»

Ну а теперь вернемся в Москву и представим себя на балу. Пушкин любил бывать на балах, все его удивляло там и радовало. Вот так он описывает свои впечатления от московского бала:

Музыки грохот, свеч блистанье
Мельканье, вихорь быстрых пар
Красавиц легкие уборы,
Людьми, пестреющие хоры,
Невест обширный полукруг,
Все чувства поражает вдруг.

Давайте отправимся с вами на бал, где барышни в пышных платьях кружатся в плавном вальсе со своими восхитительными кавалерами.

Вальс «Анастасия».

У Пушкина была большая семья, красавица жена Наталья Николаевна, четверо детей. Он их очень любил, называл нежно «детушками». Пушкин был очень честным, решительным человеком, писал смелые правдивые стихи, в которых высмеивал глупцов, злых. Нечестных людей. Из-за этого у него были враги, они старались обидеть поэта. А.С. Пушкин не мог терпеть и прощать оскорбления. Поэтому он стрелялся на дуэли (это поединок, где человек защищает свою честь) и погиб от раны.

Клип «Ах, Натали»

Ребенок.

Погиб поэт! — невольник чести —
Пал, оклеветанный молвой,
С свинцом в груди и жаждой мести,
Поникнув гордой головой! . .

Не вынесла душа поэта
Позора мелочных обид,
Восстал он против мнений света
Один как прежде. . . и убит!

Убит! . . к чему теперь рыдания,
Пустых похвал ненужный хор,
И жалкий лепет оправданья?
Судьбы свершился приговор!

Что ж? веселитесь. . . — он мучений
Последних вынести не мог:
Угас, как светоч, дивный гений,
Увял торжественный венок.

Погиб поэт. . . а память о нем не умирает, любовь к нему не проходит и слава его все растет.

В его честь назван город – Пушкин. Почти в каждом городе есть улица, названная в честь поэта. В Москве, городе его детства, поставлен памятник А.С. Пушкину, есть музей, квартира, где жил поэт.

Дети, вы еще много узнаете об этом великом поэте в школе, а когда станете взрослыми, почитаете не только сказки, но и повести и романы.

Пушкин учит нас глубоко уважать людей, внимательно и дружелюбно относиться к ним. Пусть всегда стихи поэта озаряют нашу жизнь.

Романс «Три ключа».

Края Москвы, края родные
Где на заре цветущих лет
Часы беспечности я тратил
золотые,
Не зная горести и бед
Из поэмы "Руслан и Людмила"
У лукоморья дуб зелёный;
Златая цепь на дубе том:
И днём и ночью кот учёный
Всё ходит по цепи кругом;
Идёт направо - песнь заводит,
Налево - сказку говорит.
Там чудеса: там леший бродит,
Русалка на ветвях сидит;
Там на неведомых дорожках

Следы невиданных зверей;
Избушка там на курьих ножках
Стоит без окон, без дверей;
Там лес и дол видений полны;
Там о заре прихлынут волны
На брег песчаный и пустой,
И тридцать витязей прекрасных
Чредой из вод выходят ясных,
И с ними дядька их морской;
Там королевич мимоходом
Пленяет грозного царя;
Там в облаках перед народом
Через леса, через моря
Колдун несёт богатыря;
В темнице там царевна тужит,

А бурый волк ей верно служит;
Там ступа с Бабою Ягой
Идёт, бредёт сама собой,
Там царь Кащей над златом
чахнет;
Там русский дух... там Русью
пахнет!
И там я был, и мёд я пил;
У моря видел дуб зелёный;
Под ним сидел, и кот учёный
Свои мне сказки говорил.
Вот север тучи нагоняя,
Дохнул, завыл – и вот сама
Идет волшебница – зима.
Пришла, рассыпалась клоками
Повисла на суках дубов,
Легла волнистыми коврами
Среди полей, вокруг холмов.
Брега с недвижною рекою
Сковала пухлой пеленою.
Блеснул мороз. И рады мы
Проказам матушки зимы.

Музыки грохот, свеч блистанье
Мельканье, вихорь быстрых пар
Красавиц легкие уборы,
Людьми, пестреющие хоры,
Невест обширный полукруг,
Все чувства поражает вдруг.

Погиб поэт! — невольник чести —
Пал, оклеветанный молвой,
С свинцом в груди и жаждой мести,
Поникнув гордой головой! . .
Не вынесла душа поэта
Позора мелочных обид,
Восстал он против мнений света
Один как прежде. . . и убит!
Убит! . . к чему теперь рыданья,
Пустых похвал ненужный хор,
И жалкий лепет оправданья?
Судьбы свершился приговор!

Что ж? веселитесь. . . — он
мучений
Последних вынести не мог:
Угас, как светоч, дивный гений,
Увял торжественный венок.